

«Согласовано»
Председатель профсоюзной организации
МОУДО Дома творчества
Н.Е. Захарова

«20» марта 2020г.

«Утверждаю»
Директор
МОУДО Дома творчества
Л.Д. Зиновьева



ПОЛОЖЕНИЕ об организации образовательного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение устанавливает правила реализации в муниципальном образовательном учреждении дополнительного образования «Дом творчества Красноперкопского района» (далее – Дом творчества) дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий.
- 1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с:
- Законом РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (ст.16);
 - Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
 - Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 14.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию, и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
 - Письмом Департамента образования Ярославской области от 18.03.2020 №24-2071/20 «О переводе на режим дистанционного обучения».
- 1.3. Данное Положение устанавливает порядок деятельности Дома творчества по внедрению дистанционного обучения. Это целенаправленное и методически организованное руководство воспитательно-образовательной деятельностью обучающихся, находящихся на расстоянии от Дома творчества, и осуществляемое посредством электронных средств связи. Дистанционное обучение предоставляет возможность обучения непосредственно по месту жительства с помощью средств, методов и технологий опосредованного общения.
- 1.4. Основной целью внедрения дистанционного обучения в Доме творчества является сопровождение образовательной деятельности в условиях чрезвычайной ситуации.
- 1.5. Использование дистанционного обучения направлено на решение следующих задач:
- обеспечение непрерывности образовательного процесса;
 - повышение качества образования за счет применения новых подходов с использованием современных информационных технологий;
 - предоставление возможности самосовершенствования через индивидуализацию процесса обучения;
 - выполнение плана учебно-воспитательной работы и соблюдение норм учебной нагрузки на обучающихся;

- обеспечение доступности образования путем использования возможностей самообразования с применением компьютерных и телекоммуникационных технологий.
- 1.6. Информационно-образовательная среда дистанционного обучения представляет собой системно организованную совокупность средств передачи данных, информационных ресурсов, программного и организационно-методического обеспечения, и ориентирована на обеспечение образовательных потребностей обучающихся.

1.7. Организация обучения по дистанционной форме включает:

- разработку учебно-методического комплекса к дистанционному занятию или мероприятию;
- подготовку педагогов дополнительного образования, педагогов-организаторов Дома творчества в форме проблемно-обучающих семинаров, педагогических советов, консультаций администрации;
- формирование учебных групп заявителей (для обучения на платной основе);
- информирование учащихся и их родителей (законных представителей) о наличии и продолжительности дистанционного обучения в Доме творчества.

2. Участники образовательной деятельности

2.1. Участниками образовательной деятельности с использованием технологий дистанционного обучения являются:

- обучающиеся Дом творчества;
- родители (законные представители);
- педагогические работники;
- административно - управленческий персонал.

3. Организация дистанционного обучения

3.1. Права на дистанционное обучение имеют все учащиеся, зачисленные в Дом творчества.

3.2. Образовательная деятельность с применением дистанционного обучения реализуется в соответствии приказом директора Дома творчества, учебным планом и тематическим планированием дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (ДООП).

3.3. Организация учебной деятельности с использованием дистанционного обучения в Доме творчества осуществляется в заочной форме.

3.4. Организация дистанционного обучения в Доме творчества обеспечивает следующие задачи:

- информирование участников образовательного процесса о дистанционном обучении в Доме творчества;
- проведение занятий, передача заданий обучающимся;
- самостоятельная работа обучающихся с использованием цифровых образовательных ресурсов ;
- организация промежуточного контроля в форме тестовых заданий, итоговых работ, выставок работ, конкурсов в электронном виде.

3.5. Для обеспечения образовательной деятельности при дистанционном обучении наряду с традиционными информационными ресурсами используются электронные учебные и учебно-методические материалы, включающие программы, лекции, официальные документы, мастер-классы, проекты, компьютерные презентации, виртуальные экскурсии, контрольные задания и тесты.

3.6. Все учебные и методические материалы передаются в личное пользование учащегося без права их тиражирования или передачи третьим лицам и организациям.

3.7. Информация обучающемуся предоставляется через сайт Дома творчества: <https://ddt.edu.yar.ru> (допускается использование других сайтов или социальных сетей в Интернет).

3.8. Основными формами образовательной деятельности в системе дистанционного обучения являются:

- лекция;
- консультация;
- практическое занятие;
- самостоятельная работа;
- исследовательская и проектная работа;
- деловые игры;
- дистанционные конкурсы, фестивали, выставки;
- проведение дистанционных мероприятий для всех желающих;
- дистанционные формы творчества – мастер-классы по различным видам творчества;
- виртуальные экскурсии.

4. Текущий и итоговый контроль

4.1. Оценка результатов деятельности заявителей при дистанционном обучении проводится в форме текущего и итогового контроля, при необходимости – итоговой аттестации.

4.2. Текущий контроль осуществляется с целью получения необходимой информации о степени и качестве освоения учащимися учебного материала.

4.3. Прохождение итоговой аттестации возможно в форме:

- удалённого компьютерного тестирования;
- ввода письменных ответов на вопросы (или тестирование) в файл на компьютере с помощью текстового редактора с отправкой результатов по e-mail или на электронном носителе;
- сдача итогового тестирования в Доме творчества.

4.4. Мониторинг и оценка качества образовательной деятельности в системе дистанционного обучения осуществляются посредством отслеживания результатов текущего контроля. На основе данных анкетных опросов разрабатываются рекомендации по совершенствованию дистанционного обучения в Доме творчества.

5. Методическое и техническое обеспечение дистанционного обучения

5.1. Для управления процессом реализации дистанционного обучения и доставки учащимся дидактических материалов применяется интерактивные мультимедийные средства.

5.2. Способы передачи учебных и методических материалов:

- передача электронных материалов по компьютерной сети;
- предоставление доступа к учебным и методическим ресурсам посредством сети Интернет.

5.3. Методическую и консультационную поддержку по вопросам, связанным с подготовкой и проведением дистанционных курсов, осуществляет заместитель директора по УВР Дома творчества.

5.4. Методическую и консультационную поддержку по вопросам, связанным с содержанием дистанционных занятий, осуществляют педагоги, методист.

5.5. Для организации учебной деятельности в системе дистанционного обучения обучающимся или родителям (законным представителям) необходимо иметь доступ к электронной почте и к сети Интернет.

6. Заключительные положения

6.1. Данное Положение вступает в силу с момента его утверждения и действует на неопределенный срок.

6.2. Принятие и / или отмена дистанционного обучения определяется приказом директора Дома творчества.